

WELCOME SUNSHINE

accents lumineux



Quelques informations pratiques
sur swela® sunsilk SNC

swela® **sunsilk**



Chère cliente, cher client,

Pour bien conseiller ses clients, il faut avoir à sa disposition des faits et des chiffres. Nous vous proposons dans ces quelques pages des réponses aux questions les plus fréquentes sur **swela®sunsilk SNC**, ainsi que des arguments convaincants que vous pourrez utiliser pour mener des entretiens fructueux avec vos clients.

Qu'est-ce qui distingue **swela®sunsilk SNC**?

swela®sunsilk SNC (Schmitz Nano Clean) est un textile en polyester de haute technologie. Le matériau propose d'excellentes propriétés que Schmitz Werke a combinées avec des innovations inédites et très efficaces:

- ✓ **Traitement de la surface par nano-molécules pour obtenir un effet auto-nettoyant**
- ✓ **Bloqueur d'UV pour protéger les personnes et la toile**
- ✓ **Colorants lumineux, près de 100 coloris et dessins à partir de 2008**

- ✓ **Meilleure tenue à l'enroulement et diamètre d'enroulement plus réduit**
- ✓ **Résistance améliorée, meilleure tenue à la déchirure et donc plus grande longévité**



Veillez prendre quelques minutes pour vous informer et prendre connaissance des arguments en faveur de **swela®sunsilk SNC**. Vous serez enthousiasmé!

Nous vous souhaitons bonne lecture et beaucoup de soleil

Cordialement

Schmitz-Werke

P.S.: **swela®sunsilk SNC** est une qualité de haut niveau «Made in Germany». Le textile de haute technologie a été développé par Schmitz-Werke ; il a fait largement ses preuves dans des tests d'endurance et d'utilisation prolongée très poussés. Nous garantissons 5 ans les propriétés de la toile.



Traitement de la surface par nano-molécules pour obtenir un effet auto-nettoyant

Le terme nano («nain») s'est taillé une place de géant dans le monde de la science. L'effet autonettoyant de la fleur de lotus a été le point de départ pour le développement de cette technique innovante.

Dans le traitement du textile polyester **swela**[®]sunsilk SNC, la surface lisse est enduite durablement d'une couche invisible de nano-molécules.

Comment agit l'effet autonettoyant?

Les nano-molécules déposées sur la surface lisse de la toile **swela**[®]sunsilk SNC lui confèrent une structure semblable à celle d'une feuille de lotus. La saleté, l'huile et la graisse ne peuvent plus y adhérer. Les salissures sont tout simplement emportées par la pluie.

Les salissures extrêmes - même les déjections d'oiseaux - s'éliminent en un tour de main au jet d'eau. Il suffit de nettoyer la toile des deux côtés sans appuyer ni frotter et de laisser sécher le store en position déployée.

La particularité de cet effet autonettoyant de **swela**[®]sunsilk SNC: il dure!
Le store conserve plus longtemps son bel aspect propre.

Pourquoi les textiles acryliques ne peuvent-ils pas être traités avec des nano-molécules?

Les toiles acryliques sont réalisées en fil composé de fibres. La surface de la toile hérissée de minuscules poils est moins adaptée pour le nano-traitement.

Il n'est pas (encore) possible d'obtenir un résultat satisfaisant avec des toiles acryliques.



L'effet autonettoyant de la fleur de lotus a été le point de départ pour le développement de cette nano-technologie.

Les nano-molécules implantées sur la surface lisse de la toile empêchent les saletés d'adhérer.



Nouveaux bloqueurs d'UV pour protéger les personnes et la toile

La protection contre le soleil signifie aujourd'hui bien plus que protéger de la chaleur et de l'éblouissement, il faut aussi se préserver des rayons UV nocifs.

Des bloqueurs d'UV entièrement nouveaux déposés dans **swela**®sunsilk SNC pendant le processus de fabrication réfléchissent au moins 95 pour cent des rayons UV.

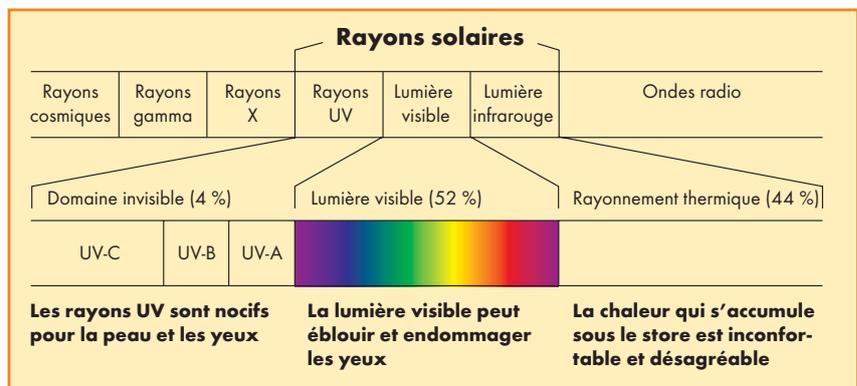
Toutes les toiles de stores **swela**®sunsilk SNC présentent une protection contre les UV de > 80. Un contrôle indépendant pratiqué par l'institut Hohenstein (No. de contrôle FI 06.5.1.0023) a constaté un UPF 50+, le meilleur indice de protection solaire qu'il est possible d'obtenir. Les personnes et le textile sont ainsi protégés de manière optimale.



Quels sont les effets du soleil sur les personnes et le textile?

Jusqu'à maintenant, l'écran naturel de notre planète contre les rayons du soleil (la couche d'ozone) s'est affaibli de 15 pour cent en Europe. La conséquence: davantage de lumière ultraviolette (rayons UV) parvient jusqu'à la surface de la Terre.

Les rayons UVA et UVB sont invisibles pour l'œil humain, ils sont néanmoins responsables des coups de soleil, ils font vieillir prématurément la peau et peuvent être à l'origine de cancers de la peau. Les yeux peuvent eux aussi subir des lésions. C'est pourquoi il est très important de disposer d'une protection fiable contre le soleil et de bonne qualité.



Le spectre solaire et son effet sur la santé de vos clients.

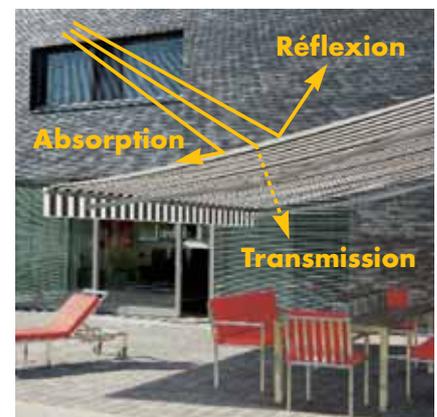
Mais ce n'est pas tout: les nouveaux bloqueurs d'UV de **swela**®sunsilk SNC empêchent la pénétration des rayons UV dans les fibres de la toile. La toile conserve ses propriétés et ses couleurs sont protégées contre le ternissement.

Les toiles de stores à bas prix ne sont généralement pas dotées de bloqueurs d'UV de grande qualité. La conséquence: des risques pour la santé, un ternissement rapide et une moins bonne résistance à la déchirure après une courte exposition aux agents atmosphériques.

Que signifie le facteur de protection UV (UPF)?

UPF signifie en anglais Ultraviolet Protection Factor ou en d'autres termes facteur de protection contre les UV. On le mesure d'après la norme européenne EN 13758-1. Il montre combien de rayons UVA et UVB pénètrent dans le textile à l'état neuf.

L'UPF indique de combien on peut prolonger son séjour au soleil grâce à la protection du textile. On peut le comparer à l'indice de protection des crèmes solaires. On calcule l'indice de protection solaire à partir de la durée pendant laquelle la peau est capable de se protéger elle-même; cette durée varie fortement selon le type de peau, l'intensité du rayonnement solaire et l'indice UV (UVI).



Réflexion, absorption et transmission d'une toile **swela**®sunsilk SNC.

Des colorants sélectionnés pleins de lumière, près de 100 coloris et dessins à partir de 2008

Les toiles de stores **swela**[®]sunsilk SNC plaisent par leur brillant satiné, leur transparence et la brillance incomparable de leurs couleurs. Les colorants utilisés pour la teinture ont sans exception une haute résistance à la lumière.

Etant en mesure de teindre tant le textile que les fils, nous pouvons vous proposer des toiles de stores **swela**[®]sunsilk SNC dans une variété quasiment illimitée de couleurs, unies ou à motif. Les textiles acryliques traditionnels ne sont disponibles que dans 40 coloris de base.

Vous trouverez dans notre brochure **swela**[®], sur Internet ou dans votre magasin spécialisé un aperçu des quelques 100 coloris et motifs. Vous serez enthousiasmé.

Et qu'en est-il de l'authenticité et de la brillance des couleurs?

Les bloqueurs d'UV protègent l'éclat des couleurs et empêchent la destruction du fil. Les toiles de stores **swela**[®]sunsilk SNC obtiennent la note 7 - 8 selon la norme ISO 105 B02 dans le test d'exposition au xénon (barème de notation de la solidité à la lumière: 1 à 8, 8 = très bien, 1 = médiocre).

Le nano-traitement spécial protège de la saleté et des impuretés.

La couleur et le brillant des toiles **swela**[®]sunsilk SNC conservent durablement leur beauté et sont extrêmement résistants à la lumière et aux intempéries.

Que nous promet cette toile plus lumineuse?

Les nouveaux textiles polyester **swela**[®]sunsilk SNC sont plus transparents que les textiles acryliques courants. Ils créent une ambiance ensoleillée sous la toile de store, même lorsque le ciel est couvert.

On peut parler d'une «ombre colorée».

Si on souhaite des couleurs très lumineuses, on aura avantage à choisir des motifs clairs. Les pièces adjacentes en profitent également car elles se trouvent baignées d'une lumière agréable. Avec des motifs plus sombres, l'effet lumineux est plus atténué.

Chaque motif possède des propriétés particulières pour produire une ombre différente sous un store **swela**[®]sunsilk SNC.



Suivant la toile de store que choisit votre client, les toiles **swela**[®]sunsilk SNC produisent des «ombres colorées».

Meilleure tenue à l'enroulement et diamètre d'enroulement plus réduit

1 m² de toile **swela**® sunsilk SNC est composé de près de 6 km d'un fin filament (30 % de plus que pour une qualité acrylique courante). Et son poids n'est que de 250 g.

Ce textile de haute technologie se distingue par sa grande fonctionnalité et sa densité. Ses fibres sont plus élastiques et il se comporte mieux à la rétraction.

Là où la toile est doublée, **swela**® sunsilk SNC est bien moins épais au niveau des coutures. Les toiles sont moins lâches entre les coutures et celles-ci subissent une élongation moins importante.

L'avantage: il se produit rarement des plis au moment de l'enroulement.

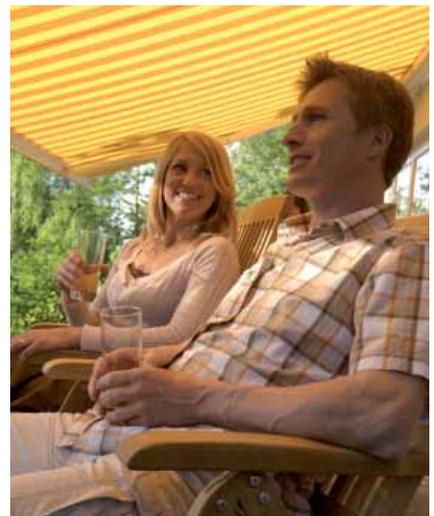
Avec une épaisseur de 0,4 mm env., **swela**® sunsilk SNC est de 25 - 30 % plus fin qu'une toile acrylique usuelle (env. 0,65 mm). Le diamètre du store enroulé est beaucoup plus réduit.

Les stores-coffres et les autres dispositifs produisant de l'ombre peuvent être réalisés en faisant appel à des profilés plus fins.

Comment travailler avec **swela**® sunsilk SNC ?

swela® sunsilk SNC peut être collé ou cousu. L'avantage du collage est qu'il produit un joint étanche dans lequel la saleté ne peut pas se déposer.

Nous recommandons d'utiliser une colle de grande qualité résistant à l'hydrolyse et aux UV, de préférence sous la forme d'une bande.



Toile polyester **swela**[®] **sunsilk** SNC: résistance améliorée, meilleure tenue à la déchirure et donc plus grande longévité

Propriétés	swela [®] sunsilk SNC	Toile acrylique
Elasticité	Les fibres polyester de swela [®] sunsilk SNC sont plus élastiques que les fibres acryliques courantes. L'élongation de la toile, par ex. sous l'effet d'une forte traction sur le store ou des deux côtés des coutures, se résorbe mieux et plus rapidement. Ceci vaut aussi pour l'effet de gaufrage qui se produit occasionnellement avec une toile enroulée sous tension. Une fois le store déroulé, ce phénomène disparaît en peu de temps.	
Résistance à la déchirure	Les valeurs pour swela [®] sunsilk SNC sont de 60% env. meilleures que celles des toiles acryliques.	
Traction maxi chaîne (EN 13934-1) Minimum requis chaîne (EN 13561)	env. 220 daN/5 cm	env. 140 daN/5 cm 100 daN/5 cm
Traction maxi trame (EN 13934-1) Minimum requis trame (EN 13561)	env. 120 daN/5 cm	env. 90 daN/5 cm 60 daN/5 cm
	Après plus de 1 000 heures d'exposition aux agents atmosphériques, les valeurs de swela [®] sunsilk SNC sont similaires à celle de l'acrylique à l'état neuf.	
Résistance à l'abrasion (Martindale)	> 100.000 tours (EN ISO 12947-2)	> 25.000 tours (EN ISO 12947-2)
Résistance au pliage	Dans ce domaine également, les toiles polyester swela [®] sunsilk SNC obtiennent de biens meilleurs résultats que les toiles acryliques comparables. Ceci est particulièrement avantageux pour les stores-corbeilles et les structures en forme de parasol.	
Résistance à la flexion (DIN 53 351), essai au flexomètre	200 000 tours aucun changement de la surface	100 000 tours léger changement de la surface
Solidité au frottement	La solidité au frottement mesure la manière dont les textiles perdent leurs couleurs lorsqu'ils se frottent à d'autres textiles. Pour les toiles de stores utilisées normalement, ceci n'a guère d'importance. Dans des tests poussés menés dans des conditions de laboratoire, swela [®] sunsilk SNC obtient des résultats nettement meilleurs que ceux des toiles acryliques.	
Imperméabilité (EN ISO 20811)	> 45 mbar (450 mm selon Schopper)	> 30 mbar (300 mm selon Schopper)
Solidité lumière (ISO 105/B02)	Note: 7 - 8/8	Note: 7 - 8/8
Solidité aux intempéries (ISO 105/B04)	Note: 7 - 8/8	Note: 7 - 8/8
Essai de vaporisation	Dans cet essai on détermine le comportement déperlant et le passage des gouttelettes d'eau à travers la toile, par ex. à l'occasion d'une forte averse. Comme nos toiles acryliques, swela [®] sunsilk SNC atteint le total de 100 points sur 100.	
Poids	250 - 260 g / m ²	290 g / m ²
Garantie	5 ans sur les propriétés de la toile	5 ans sur les propriétés de la toile